

# 葛谷栄一の 異見私見



2017年4月5日

(第3種郵便物認可)

日本農民新聞

さんか畑の面倒を引き継いでいる。とはいえるが、耕耘機を動かす程度。雑草を生やさないよう、煙からは活潑が失せ、寂しくなってしまった。

そのおはあちゃんとは、畠仕事の合間に仕間話をすることがあった。今も目に残る一つが、せっかく作った野菜を東京に送つても、嫁がちっとも喜んでくれないとの嘆きである。

場面は変わるが、先般、宮城県の某農園の組合長と常務が、いろいろ議論した。わざわざ山梨まで足を運んでこられた。話題は農協改革からTPP後の農産物貿易自由化の行方、米生産調整の廃止、集落償農の実情等多岐に及んだ。

こうした中で話の軸となつたのが、日本農業が生き残っていくための基本戦略は大規模化ではなく、生産者と消費者との関係づくりを強化していくところ。

にしかない、ということがあつた。

そしてこれに問題としてこれに問題として組合長の口から飛び出したのが今、農家の主婦の最大の悩みの一つは自分たちの作つた野菜を嫁が食べてくことにあるといつてはいけないものの、農業者自らが取り組んでいくべきことやれるこ

れをもとに、農業者の農政による支援の増強や消費者との連携強化が必要であることは間違いないものの、農業者自らが取り組んでいくべきことやれるこ

とほまだあるので

例えは自らが作った農産物のおいしさ、安

めいたものに達した。

农产品の価値に誇りを持つとともに、遠い

消費者以上にまずは身

近な消費者にこれらを

訴え、また生産した農

産物を調理しての食文

化を伝えていくことが

必要ではないか。さらには農業者が「農業は

大変だ」農業は儲からない」というばかりで

は後継者の確保・育成ができるはずもない。

まずは自らの子弟に農

業のおもしろさ、楽しさを伝えいくことが

必要であり、これこそが最大の後継者対策となるのではないか、等々。

目下、農業問題のす

べてが所得増加の文脈

からしか語られなくな

りつつあるが、日本農

業は多様な特性を持つ

しの棚に並んだもので

ており、特に身近に存

在する安全・安心・健

康などは重要な特徴であ

る。先行きを悲觀的

な立場は必ずしも

## までは嫁を味方に

ては、野菜はスバリの棚に並んだもので、たれて作るもの、あるいは身近な類等から送られるものであつて、自分たちで作るもの、ある者との連携を強化してもらつるものではない。上例のように自らの足で歩いてこない手はない。とにかくどうぞいい、どうぞどうぞ。元での垦直しの余地は

コンビニ世代として多い。現場力や地域資源育ってきた嫁とのギャップは大きく、作る側なく、農業のおもしろさにどうしては身近な存在さ再発見にもつながつが食べて喜んでくれるところ。これが働きかい、生きがいとなるははが、そしてここには必ずあるとした当たり前のころか、先行きを悲觀的情勢が厳しさを増しばかりする必要もない。

(農的)社会デザイン研究所代表